**Lions European Music Competition 2022**

**Zagreb, 27. – 29. Oktober**

**Gesang**

**ANMELDUNG zur Vorausscheidung**

**am 6. März, Musikakademie, Leonhardstrasse 6, 4051 Basel**

**Multi-Distrikt 102 Schweiz - Liechtenstein**

**Bitte ausfüllen und per Post und per E-Mail senden an:**

**Markus Enzler, Beauftragter für den Lions Musikpreis in MD 102 (Schweiz-Liechtenstein),**

**Im Büeler 3, 8704 Herrliberg. markus.enzler@bluewin.ch**

**Sponsor**: Lions Club: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(fakultativ)

**Kandidat/in:**

Familienname / Vorname \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PLZ / Wohnort / Straße \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Geburtsdatum / In CH oder FL wohnhaft seit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
Telefon / Fax: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Schule / Hochschule / Musikschule / Beruf \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Der/die Kandidat\*in mit dem 1. Preis verpflichtet sich zu einem kurzen Auftritt an der Lions National Convention in Basel am Samstag, 14. Mai 2022**

**sowie zur Teilnahme am LEMC-Finale in Zagreb, 27. -29. Oktober 2022**

Die von mir gewählten Stücke aus der beiliegenden Repertoireliste:

Runde 1, Komponist(en) / Titel: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Runde 2, Komponist(en) / Titel: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ich bringe folgende/n Klavierbegleiter\*in mit:

Name/Vorname:

E-Mail:

Ich bitte darum, dass mir vom Musikpreis ein/e Korrepetitor/in gestellt wird: Ja / Nein (Nichtzutreffendes streichen!)

Die Klavierbegleitung wird aus dem Honorar des Kandidaten oder der Kandidatin (500 CHF) mit 200 CHF entschädigt.

**Meldeschluss ist der 1. Februar 2022 (Poststempel).**

**Bitte beifügen:**

Curriculum Vitae mit Foto